

МОУ ИРМО "Усть-Кудинская СОШ"

УТВЕРЖДЕНА
приказом МОУ ИРМО «Усть-Кудинская СОШ»
от «30» августа 2023 года № 258

**Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с
интеллектуальными нарушениями, 1 вариант,
по предмету «Ручной труд»**

**Составитель: Протопопова В.Н.,
учитель начальных классов
высшей категории**

Усть-Куда – 2023

Содержание учебного предмета.

19.2.1. Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

19.2.2. Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

19.2.3. Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

19.2.4. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косоугольного стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом).

Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

19.2.5. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

19.2.6. Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

19.2.7. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжатие", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

19.2.8. Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

19.2.9. Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

19.2.10. Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

19.3. Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

19.3.1. Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

19.3.2. Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;
 нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
 знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
 осознанный подбор материалов по их физическим, декоративнохудожественным и конструктивным свойствам;
 отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
 использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
 осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
 оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
 установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
 выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

Тематическое планирование 2, 4 классы

№ темы	Тема урока	Кол-во часов, отводимых на освоение каждой темы	Основные виды деятельности обучающихся на уроке
1.	Работа с бумагой	18	Разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги, обрывание бумаги, складывание фигурок из бумаги (оригами). Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Конструирование из бумаги и картона. Склеивание. Выполнение элементарных картонажно-переплетных работ. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
2.	Работа с текстильными материалами	18	Шитье, вышивание, скручивание ткани, ремонт одежды. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
3.	Работа с древесными материалами	4	Изготовление аппликации из древесных материалов. Клеевое соединение древесных материалов. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
4.	Работа с металлом	4	Обработка фольги. Сгибание проволоки. Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
5.	Работа с металлоконструктором	6	Соединение планок металлоконструктора винтом и гайкой. Участие в беседе, дидактических играх,

			выполнение практических заданий.
6.	Комбинированные работы с разными материалами	18	Комбинирование разных материалов при изготовлении поделок, работа с природным материалом Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.
ИТОГО:		68 часов(2 часа в неделю)	

Календарно-тематическое планирование 2, 4 классы

№ п/п	Тема урока	Дата
1	Вводный урок. Проведение инструктажа по правилам безопасного поведения в классе и на уроке.	
2	Работа с пластилином. Свойства пластилина. Лепка «Кирпичики».	
3	Знакомство с геометрическим телом «брус». Лепка «Кирпичики. Складывание ворот».	
4	Работа с пластилином. Лепка столярных инструментов «Молоток».	
5	<u>Экскурсия</u> в сквер. Сбор природных материалов	
6	Изготовление игрушек из шишек по образцу и самостоятельно. «Птичка», «Ежик».	
7	Изготовление игрушек из природного материала по образцу «Зайчик», «Поросёнок».	
8	Изготовление по образцу игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка».	
9	Изготовление по образцу игрушек из скорлупы ореха. «Рыбка».	
10	Работа с бумагой и картоном. Повторение «Виды и сорта бумаги».	
11	Аппликации из мятой бумаги по образцу. «Дерево осенью», «Дерево летом» по выбору	
12	Аппликации из мятой бумаги. «Дерево осенью»	
13	Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки».	
14	Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал.	
15	Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур для хранения изделий. «Пакет». Заготовка деталей аппликации.	
16	«Пакет» с аппликацией из геометрических фигур	
17	Работа с текстильными материалами. Свойства ниток.	
18	Свойства ниток. Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды».	
19	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями	
20	Лепка предметов цилиндрической формы. «Кружка».	
21	Лепка предметов конической формы «Чашка из пластилиновых жгутиков».	
22	Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев по образцу. «Мальчик», «Девочка».	

23	Аппликация из бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина».	
24	Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко».	
25	Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. «Рыба».	
26	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Девочка».	
27	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Мальчик».	
28	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки».	
29	Изготовление из бумаги (из двух кругов) игрушек в форме шара. «Шар из кругов».	
30	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 3-4 полос). «Шар из полос».	
31	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины».	
32	Лепка по образцу стилизованных фигурок животных (конструктивный способ). «Медвежонок»	
33	Лепка стилизованных фигурок птиц (пластический способ). «Утка».	
34	Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка. «Человечек из шишки».	
35	Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Сова», «Утка».	
36	Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Журавль»	
37	Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Лебедь».	
38	Разметка бумаги и картона по линейке. Горизонтальные, вертикальные и наклонные линии.	
39	Изготовление заготовок к аппликации с разметкой бумаги по линейке. «Грузовик».	
40	Изготовление заготовок к аппликации с разметкой бумаги по линейке. «Грузовик».	
41	Изготовление аппликации с разметкой бумаги по линейке «Автофургон».	
42	Изготовление аппликации с разметкой бумаги по линейке «Автофургон».	
43	Применение и назначение ткани в жизни людей. Составление коллекции тканей.	
44	Свойства ткани. Составление коллекции тканей.	
45	Сорта тканей и их назначение. Раскрой из ткани заготовки изделия. Квадраты из ткани 5*5см.	
46	Раскрой из ткани заготовки изделия. Квадраты из ткани 5*5см.	
47	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (смёточными стежками).	
48	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (смёточными стежками). Изготовление игольницы.	

49	Изготовление открытки. Поздравительная открытка «Сказочный цветок».	
50	Поздравительная открытка «Сказочный цветок» (выполнение и сбор открытки)	
51	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из пластилина.	
52	Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из пластилина. «Ель», «Пень».	
53	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. «Колобок».	
54	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. «Волк».	
55	Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. Сбор композиции.	
56	Изготовление модели дорожного знака.	
57	Модель дорожного указателя «Переход».	
58	Сбор композиции. Модель дорожного указателя «Переход».	
59	Вышивание. Шов «Вперед иголку»	
60	Приемы вышивания нитками.	
61	Вышивание смёточным стежком. «Закладка из канвы».	
62	Вышивка стежком «вперед иголку» с перевивом.	
63	Вышивание стежком с перевивом. «Салфетка из канвы».	
64	Вышивание закладки стежком «шнурок».	
65	Применение тесьмы. Изготовление заготовок для аппликации «Салфетка, украшенная тесьмой».	
66	Салфетка, украшенная тесьмой.	
67	Завершение работы «Салфетка, украшенная тесьмой»	
68	Повторение пройденного материала. Выставка работ, сделанных за год.	